

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КАРАСЁВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

Тел.: 8(496)617- 99-97, 8(496)617- 99-98  
E-mail: shkolakar@mail.ru

140451, Московская область, Коломенский район,  
поселок Лесной, улица Школьная, дом 1.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы:  
Е.А. Григорьева  
Приказ от «29» 08 2017 г. № 268



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по внеурочной деятельности**

**«Акварельки»**

**2 класс**

Составитель: учитель  
изобразительного искусства  
Целоусова Светлана Борисовна

Высшая квалификационная категория

2017/2018 учебный год  
Коломенский муниципальный район

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Смотрю на мир глазами художника» во 2 классе разработана на основе следующих **нормативных документов**:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (ред. от 31.12.2015 г.) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Примерная программа внеурочной деятельности «Смотрю на мир глазами художника». Автор Коротева Е.И. -М.; Просвещение, 2011.
- Основная образовательная программа начального общего образования МОУ Карасёвской средней общеобразовательной школы на 2015 г. – 2019 г., утвержденная приказом директора школы от 31.08.2015 г. № 211 (изменения и дополнения, утвержденные приказом директора школы от 29.08.2017 г. № 263).
- Учебный план МОУ Карасёвской средней общеобразовательной школы на 2017-2018 учебный год, утвержденный приказом директора школы от 29.08.2017 г. № 271.
- Положение о рабочей программе, утвержденное приказом директора школы от 30.08.2016 г. № 275.

**Цель программы** - дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области изобразительного искусства.

### **Задачи:**

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде искусства;
- научить приёмам мастерства;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

Программа поможет решить различные **учебные задачи**:

освоение детьми основных правил изображения; овладение материалами и инструментами изобразительной деятельности; развитие стремления к общению с искусством;

**воспитательные задачи:** формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира; развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности; формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;

**творческие задачи:** умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи; развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

### **Место программы «Смотрю на мир глазами художника» в учебном плане**

Программа реализуется из расчета: 35 часов в год (1 час в неделю).

Тема «Трансформация плоского листа» и «Фонарик» объединены в одно занятие, так как тема «Фонарик» попадает на праздничный день (01.05.2018 г.).

Два занятия «Бумажные цветы» и «Весенний букет» объединены в одно, так как занятие «Бумажные цветы» попадает на праздничный день (09.05.2018 г.).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «АКВАРЕЛЬКИ» ВО 2 КЛАССЕ**

### **Личностные результаты**

#### ***У обучающегося будет сформировано:***

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

#### ***Обучающийся получит возможность для формирования:***

- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним;
- решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия);
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту, образец; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

### **Предметные результаты**

#### ***Обучающийся научится:***

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками;
- использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать простые композиции на заданную тему.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- различать названия красок натурального и искусственного происхождения, основные цвета солнечного спектра, способ получения составных цветов из главных, особенности передачи светотени, особенности передачи холодного и теплого света;

- различать разнообразные выразительные средства (цвет, линия, объем, ритм, композиция);
- отличать рисунок с натуры от рисунка по памяти и от декоративного рисунка;
- применять правила расположения на листе бумаги.
- работать с гуашью: подготовка, смешивание красок, способы нанесения (от светлого к темному, по спектру, фоновое и главное изображение), смешивать главные цвета красок для получения составных цветов, выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы;
- верно, и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
- определять величину и расположение изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- передавать в тематических рисунках пространственные отношения;
- реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы;
- высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства;
- выполнять узоры в полосе, квадрате, круге;
- лепить простейшие объекты действительности, животных с натуры, фигурки народных игрушек с натуры, по памяти и по представлению;
- составлять простейшие аппликационные композиции из разных материалов.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «АКВАРЕЛЬКИ» ВО 2 КЛАССЕ

### 1. Живопись. (11 часов)

Углубление знаний об основных и о составных цветах, о теплых и холодных, о контрасте теплых и холодных цветов. Расширение опыта получения эмоционального изменения цвета путем насыщения его ахроматической шкалой. Освоение насыщения цвета серой краской, знакомство с эмоциональной выразительностью глухих цветов.

*Практическая работа:* изображение пейзажей, выразительных объектов природы, цветов, камней, сказочных персонажей.

Чем и как рисует художник?	1 ч
Цветочная поляна	1 ч
Красота осенних листьев. Теплые цвета.	1 ч
Аквариум. Холодные цвета. Фабрика пятен.	1 ч
Деревья в нашем парке.	1 ч
В сентябре у рябины именины.	1 ч
Узоры и украшения в природе. Листики.	1 ч
Узоры и украшения в природе. Листики.	1 ч
Узоры и украшения в природе. Листики.	1 ч
Наряд для матрешки	1 ч
Наряд для матрешки	1 ч

### 2. Графика. (10 часов)

Продолжение освоения выразительности графической неразомкнутой линии, развитие динамики руки. Расширение представлений о контрасте широкой и тонкой линий. Продолжение освоения разного нажима на мягкий графический карандаш с целью получения тонового пятна. Знакомство с другими графическими материалами – углем, мелом и со спецификой работы с ними в различных сочетаниях. Знакомство с техникой рисования цветными карандашами. Закрепление представлений о значении ритма, контраста темного и светлого пятен в создании графического образа.

*Практическая работа:* изображение животных и птиц, портрета человека, предметов быта.

Разновидности Цветных карандашей.	1 ч
Техника рисования карандашом.	1 ч
Техника рисования цветным карандашом и фломастером.	1 ч
Штриховка.	1 ч
Рисуем лес.	1 ч
Цветочная поляна.	1 ч
Рисование ветки с натуры. Зимняя ветка.	1 ч
Рисуем кружевные узоры.	1 ч
Рисуем зимнюю сказку.	1 ч
Рисуем зимнюю сказку.	1 ч

### 3. Скульптура. (4 часа)

Развитие навыка использования основных приемов работы (защипление, заминание, вдавливание) со скульптурными материалами – глиной и пластилином. Работа с пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приемов передачи в объемной форме.

*Практическая работа:* лепка листьев, объемных форм (ваз), сказочных персонажей.

Лепим из пластилина фрукты.	1 ч
Лепим из пластилина овощи.	1 ч
Лепим из пластилина сладости.	1 ч
Лепим из пластилина птицу.	1 ч

#### 4. Аппликация. (4 часа)

Развитие навыка использования техники обрывной аппликации, навыка работы с ножницами и получения симметричных форм. Работа с готовыми цветовыми эталонами двух или трех цветовых гамм.

*Практическая работа:* изображение пейзажей, сооружений, овощей, фруктов.

Работа с засушенными цветами.	1 ч
Работа с засушенными листьями.	1 ч
Работа с засушенными травами.	1 ч
Тематическая композиция «Весна наступает».	1 ч

#### 5. Бумажная пластика. (3 часа)

Знакомство с выразительностью силуэтного вырезания формы, при котором в создании художественного образа участвует как вырезанный белый силуэт, так и образовавшаяся после вырезания дырка. Углубление представлений о получении объема с помощью мятой бумаги.

*Практическая работа:* изображение природных объектов (деревьев, кустов), отдельных фигурок.

Трансформация плоского листа.	1 ч
Фонарик	1 ч
Бумажные цветы.	1 ч

#### 6. Работа с природными материалами. (2 часа)

Разнообразие природных материалов расширяется введением в работу скорлупок грецких орехов, молодых побегов, шишек, косточек, семян.

*Практическая работа:* изображение домиков в лесу, флота с парусами, уголков природы и других сюжетов (по выбору детей).

Весенний букет.	1 ч
Весенний букет.	1 ч

#### 7. Выставка детских работ. (1 час)

При организации выставки активизировать общение детей, чтобы они могли воспроизвести темы заданий и вспомнили то новое, что они узнали на занятиях.

# КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «АКВАРЕЛЬКИ» ВО 2 КЛАССЕ

(33 часа, 1 час в неделю)

№ п/п	Тема учебного занятия	Всего часов	Дата	
			По факту	По плану
Живопись (11 ч)				
1	Повторный инструктаж по охране труда на рабочем месте ИОТ-019-14. Чем и как рисует художник?	1	06.09	
2	Цветочная поляна.	1	13.09	
3	Красота осенних листьев. Теплые цвета.	1	20.09	
4	Аквариум. Холодные цвета. Фабрика пятен.	1	27.09	
5	Деревья в нашем парке.	1	4.10	
6	В сентябре у рябины именины.	1	11.10	
7	Узоры и украшения в природе. Листики.	1	18.10	
8	Узоры и украшения в природе. Листики.	1	25.10	
9	Узоры и украшения в природе. Листики.	1	15.11	
10	Наряд для матрешки.	1	22.11	
11	Наряд для матрешки.	1	29.11	
Графика (10 ч.)				
1	Разновидности Цветных карандашей.	1	6.12	
2	Техника рисования карандашом.	1	13.12	
3	Техника рисования цветным карандашом и фломастером.	1	20.12	
4	Штриховка.	1	27.12	
5	Повторный инструктаж по охране труда на рабочем месте ИОТ-019-14. Рисуем лес.	1	17.01	
6	Рисование ветки с натуры. Зимняя ветка.	1	17.01	
7	Цветочная поляна.	1	24.01	
8	Рисуем кружевные узоры.	1	31.01	
9	Рисуем зимнюю сказку.	1	07.02	
10	Рисуем зимнюю сказку.	1	14.02	
Скульптура. (4 ч)				
1	Лепим из пластилина фрукты.	1	21.02	
2	Лепим из пластилина овощи.	1	28.02	
3	Лепим из пластилина сладости.	1	07.03	
4	Лепим из пластилина птицу.	1	14.03	
Аппликация. (4 ч)				
1	Работа с засушенными цветами.	1	21.03	
2	Работа с засушенными листьями.	1	04.04	
3	Работа с засушенными травами.	1	11.04	
4	Тематическая композиция «Весна наступает».	1	18.04	
Бумажная пластика. (3 ч)				
1	Трансформация плоского листа.	1	25.04	
2	Фонарик.	1	25.04	
3	Бумажные цветы.	1	16.05	
Работа с природным материалом. (2 ч)				
1	Весенний букет.	1	16.05	
2	Познавательная игра «Ярмарка ремесел».	1	23.05	
Организация и обсуждение выставки детских работ. (1 ч)				
1	Весенний букет.	1	30.05	

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Алексеева В. В. Что такое искусство / В. В. Алексеева. — М., 1991.  
Алёхин А. Д. Когда начинается искусство / А. Д. Алёхин. — М., 1994.  
Горяева Н. А. Первые шаги в мире искусства / Н. А. Горяева. — М., 1991.  
Коротеева Е. И. Азбука аппликации / Е. И. Коротеева. — М., 2009.  
Коротеева Е. И. Весёлые друзья-фантики: аппликация из фантиков / Е. И. Коротеева. — М., 2009.  
Коротеева Е. И. Графика. Первые шаги / Е. И. Коротеева. — М., 2009.  
Коротеева Е. И. Живопись. Первые шаги / Е. И. Коротеева. — М., 2009.  
Коротеева Е. И. Изобразительное искусство: учебно-наглядное пособие для учащихся 1—4 классов / Е. И. Коротеева. — М., 2003.  
Коротеева Е. И. Озорные подружки-нитки: аппликация из ниток / Е. И. Коротеева. — М., 2009.  
Неменский Б. М. Мудрость красоты / Б. М. Неменский. — М., 2009.

### ЭЛЕКТРОННО – ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Компьютер, мультимедийный проектор, экран;  
Фильмы по изобразительному искусству, природе, архитектуре;  
Записи классической и народной музыки;  
Специализированные цифровые инструменты учебной деятельности (компьютерные программы)

### РАССМОТРЕНО

Протокол заседания ШМО  
учителей начальных классов  
№ 1 от «28» 08 2017 года

### СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по учебной работе  
МОУ Карасёвской средней  
общеобразовательной школы

 /Решетова С.В./

« 28 » августа 20 17 года



### Лист корректировки рабочей программы

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту