

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КАРАСЁВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

Тел.: 8(496)617- 99-97, 8(496)617- 99-98
E-mail: shkolakar@mail.ru

140451, Московская область, Коломенский район,
поселок Лесной, улица Школьная, дом 1.


УТВЕРЖДАЮ
Директор школы:
Е.А. Григорьева
Приказ от 29.08.2017 г. № 268

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по искусству (изобразительному искусству)

(УМК – «Школа России»)

1 класс

Составитель: учитель изобразительного
искусства Целоусова Светлана Борисовна
высшая квалификационная категория

2017/2018 учебный год
Коломенский муниципальный район

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Искусство (изобразительное искусство)» для 1 класса разработана на основе следующих **нормативных документов**:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 года, ст.12,13.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (ред. от 31.12.2015 г.) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ [Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева и др.] под редакцией Б.М. Неменского – 5-е издание – М.: Просвещение, 2015;
- Основная образовательная программа начального общего образования МОУ Карасёвской средней общеобразовательной школы на 2015 г. – 2019 г., утвержденная приказом директора школы от 31.08.2015 г. № 211 (изменения и дополнения, утвержденные приказом директора школы от 29.08.2017 г. № 262).
- Учебный план МОУ Карасёвской средней общеобразовательной школы на 2017-2018 учебный год, утвержденный приказом директора школы от 29.08.2017 г. № 271.
- Положение о рабочей программе, утвержденное приказом директора школы от 30.08.2016 г. № 275.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Искусство (изобразительное искусство)» в 1 классе отводится 33 часа в год (1 ч в неделю).

Две темы «Сказочная страна. Коллективное панно» объединены в один урок, так как 2-й урок попадает на праздничный день (01.05.2017 г.).

Форма обучения - традиционная, методы обучения – наблюдение, беседа, экскурсии.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» - формирование художественной культуры обучающихся как неотъемлемой части культуры духовной, культуры мироотношений, выработанных поколениями.

Задачи:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне - их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.
- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств: изобразительная художественная деятельность, декоративная художественная деятельность, конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности в 1 классе выступают для обучающихся в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие обучающихся в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Обучающиеся осваивают приемы работы с различными художественными материалами и инструментами. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес обучающихся 1 класса к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСКУССТВО (ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО)» В 1 КЛАССЕ

Личностные результаты

У обучающегося будет сформировано:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;

Метапредметные результаты

Обучающийся научится:

- умению творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- умению понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- понимать роль и место искусства в развитии культуры;
- осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природным и социальным явлениям;
- понимать роль искусства в создании материальной среды обитания человека;
- создавать выразительные образы;
- осмысливать на основе произведений искусства морально-нравственную позицию автора и давать ей оценку, соотнося с собственной позицией;
- передавать в собственной художественной деятельности красоту мира, выражать своё отношение к негативным явлениям жизни и искусства;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу;
- создавать композиции на заданную тему;
- создавать средствами живописи и графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образы;

- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения изделий и предметов быта;
- различать виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать жанры изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выделять и анализировать авторскую концепцию художественного образа в произведении искусства;
- определять эстетические категории «прекрасное» и «безобразное», «комическое» и «трагическое» и др. в произведениях пластических искусств и использовать эти знания на практике;
- осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека;
- понимать специфику ориентированности отечественного искусства на приоритет этического над эстетическим.
- анализировать и высказывать суждение о своей творческой работе и работе одноклассников;
- понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной выразительности, соответствующие замыслу;
- определять шедевры национального и мирового изобразительного искусства.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ИСКУССТВО (ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО)» В 1 КЛАССЕ**

№	Раздел	Кол-во часов	
		Авторская программа	Рабочая программа
1	<p>Раздел 1: Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения – 9 ч.</p> <p>Изображения всюду вокруг нас – 1 ч Мастер Изображения учит видеть – 1 ч Изображать можно пятном – 1 ч Изображать можно в объеме – 1 ч Изображать можно линией – 1 ч Разноцветные краски. Коврик «осень» – 1 ч Изображать можно и то, что невидимо – 1 ч Художники и зрители (обобщение темы) – 1 ч</p>	9	9
2	<p>Раздел 2: Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения – 8 ч.</p> <p>Мир полон украшений. Цветы. – 1 ч Узоры на крылья бабочек– 1 ч Красивые рыбки – 1 ч Украшаем птиц - 1 ч Узоры, которые создали люди – 1 ч Как украшает себя человек - 1 ч Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы) – 1 ч</p>	8	8
3	<p>Раздел 3: Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки – 10 ч.</p> <p>Постройки в нашей жизни – 2 ч Дома бывают разными – 1 ч Домики, которые построила природа – 1 ч Дом снаружи и внутри – 1 ч Какие можно придумать дома -1 ч Строим город – 1 ч Все имеет свое строение – 1 ч Строим вещи – 1 ч Город, в котором мы живем (обобщение темы) -1 ч</p>	10	10

4	Раздел 4: Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу - 6ч. Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе – 1 ч «Сказочная страна». Создание панно – 2 ч Сказочные жуки – 1 ч Времена года. Весенний пейзаж – 1 ч Здравствуй, лето! (обобщение темы) – 1 ч	6	6
	Итого:	33	33

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА
«ИСКУССТВО (ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО)» В 1 КЛАССЕ
(33 ч, 1 ч в неделю)**

№ № п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	
			По плану	По факту
Тема: Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения – 9 ч				
1	1 четверть	1	05.09	
	<i>Вводный инструктаж по охране труда.</i> Изображения всюду вокруг нас. Урок – игра.			
2	<i>Первичный инструктаж по охране труда на рабочем месте ИОТ-019-14.</i> Мастер Изображения учит видеть. Урок-путешествие.	1	12.09	
3	Изображать можно пятном. Урок – игра.	1	19.09	
4	В гостях у Золотой осени. Урок – экскурсия.	1	26.09	
5	Изображать можно в объеме. Урок-путешетвие.	1	03.10	
6	Изображать можно линией.	1	10.10	
7	Разноцветные краски. Коврик «Осень».	1	17.10	
8	Изображать можно и то, что невидимо (настроение).	1	24.10	
9	2 четверть	1	14.11	
	Художники и зрители.			
Тема: Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения - 8 ч				
10	Мир полон украшений. Цветы.	1	21.11	
11	Узоры на крылья бабочек.	1	28.11	
12	Красивые рыбки.	1	05.12	
13	Украшаем птиц.	1	12.12	
14	Узоры, которые создали люди.	1	19.12	
15	Как украшает себя человек.	1	26.12	
16	3 четверть	1	16.01	
	<i>Повторный инструктаж по охране труда на рабочем месте ИОТ-019-14.</i> Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).			
17	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).	1	23.01	

Тема: Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки - 10 ч				
18	Постройки в нашей жизни.	1	30.01	
19	Постройки в нашей жизни.	1	06.02	
20	Дома бывают разными.	1	20.02	
21	Домики, которые построила природа.	1	27.02	
22	Какие можно придумать дома.	1	06.03	
23	Дом снаружи и внутри.	1	13.03	
24	Строим город.	1	20.03	
25	4 четверть	1	03.04	
	Все имеет свое строение.			
26	Строим вещи.	1	10.04	
27	Город, в котором мы живем. (обобщение темы).	1	17.04	
Тема: Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу - 6 ч				
28	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.	1	24.04	
29	«Сказочная страна». Создание панно.	1	08.05	
30	«Сказочная страна». Создание панно.	1	08.05	
31	Разноцветные жуки.	1	15.05	
32	Времена года. Весенний пейзаж.	1	22.05	
33	Здравствуй, лето! (обобщение темы)	1	22.05	

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

- Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник/Под редакцией Б.Неменского. – М.: «Просвещение», 2014;
- Неменский Б.М., Неменская Л.А., Коротева Л.И. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 класс. - М: Просвещение, 2013;
- Словари и энциклопедии по изобразительному искусству;
- Дидактический демонстрационный материал для организации изобразительной деятельности «Учимся рисовать».

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

- <http://www.proshkolu.ru>
- <http://pedsovet.org>
- <http://www.k-yroky.ru/load/73-1-0-5219>
- <http://www.deti-66.ru/forteachers/educstudio/presentation/918.html>

СПЕЦИФИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ:

- Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы;
- Портреты русских и зарубежных художников;
- Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента;
- Схемы рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека;
- Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству;
- Разнообразные художественные материалы и атрибуты для художественного творчества.

ЭЛЕКТРОННО – ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

- Компьютер, мультимедийный проектор, экран;
- Фильмы по изобразительному искусству, природе, архитектуре;
- Записи классической и народной музыки;
- Специализированные цифровые инструменты учебной деятельности (компьютерные программы)

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания ШМО
учителей начальных классов
№ 1 от «28» августа 2017 года

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по учебной работе
МОУ Карасёвской средней
общеобразовательной школы
_____ /Решетова С.В./

« 28 » августа 20 17 года

Лист корректировки рабочей программы

Кл асс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующ ие мероприятия	Дата проведения по факту